婦女日報

第廿三號

玲瓏婦女雜誌社編

合刊於 電聲日報

三和公司出版部發行 上海南京路五十六號

江南學院何綺英女士（徐灃萍攝）

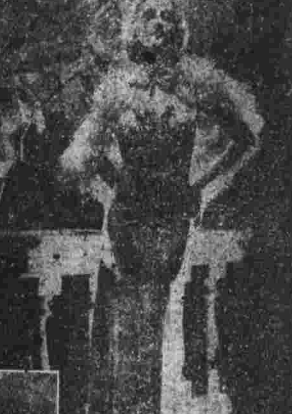
喜歡追逐的男性 一個不能解決的人生的謎

男子喜歡向女性追逐、幾乎是世界上的一件必然的事情、一個男子、無論是青年中年、都好像一種喜歡看女性的脾氣、凡是女子對於他們總是有很利害的吸引力、倘然女子是裝束入時、或者是身改窈窕些、那麼她的吸引男性力也愈大、全神貫注、兩隻眼睛死死釘着、但是男人是人女人也是人、而且男子愛穿着、愛修飾的也不少、然而獨不見他們後面緊跟了女子、這樣可知追逐異性實爲男子特有的本能、不過爲什麼他們要這樣呢、這實在是人生之謎、不能解釋的一件事、

平日在電車上也常常見到、某一個站上、來了一位女性、這時車中座客、拚命射着敏捷底視綫、在她的上下前後遊移着、這使她多麼難堪、同時、或有一個男性、讓了她座位、那其餘的『他』立刻面上顯出某種色彩了、

這種追逐着底男性、我也常常遇到、所以我天天出去、而天天低着頭、但是有許多和我認識的怪我驕傲、他們實在不知道我的苦衷呢、

請打電話 一九四一九 報告消息



上圖爲克勞黛考爾伯之巴黎新裝、右下二圖爲錫拉泰蘭之晚服新樣

本報零售 銅元六枚

嘉寶明年始能回美

神祕女郎嘉寶這次回瑞典去、雖然沒有明白宣佈回美日期、不過大家相信她總要回去的、因爲她此次完全想休息一會罷了、但是最近從瑞典史篤霍姆傳來的消息、說她回美時期、最快亦須待明年四月、因爲移民律上限定她這樣呢、現在她在祖國專致力於舞台戲劇、因爲她在美國早有誓言說、將來如果對銀幕生涯厭倦時、她要加入瑞典舞台爲其終身事業呢、

珍玲女士信箱

父母不能强迫改嫁

▲W女士▼守節以前認爲女子的一種美德、但在現在人看來、也無所謂好與不好、不過如果像你這樣對於死了的丈夫這樣悲悼而願不嫁守節、你自然有自由權、你的父母逼你改嫁、是不合理的、你儘可反對、

學校並不會這樣壞

▲碧雲女士、▼從小習慣了家庭教育、並且也很少到外面去交際無怪你對於學校、懷了這樣的猜疑、不過你須明白、學校並不是怎樣壞的地方、你儘管放心進去好了、

影評

晨曦（百老匯）此片爲雷門諾伐羅之失敗作品、表演雖然不錯、可是因爲劇情不佳、導演拙劣、使全片爲之減色、

遊藝大會（卡德）做效美國之歌舞片而不及他人之完美、零零碎碎一頓雜會、味道不大可口、不是大衆歡迎的片子、不過是一些低級趣味、

化身博士（東海）根據英國名小說家史梯芬生之原著而成、加以更改、劇情更見緊湊、佛導演之手段極高妙、佛萊德麥許和女角霍金絲之表演最佳、全片極富吸引力、實爲本年特佳片之一、

鬼腔賊調（九星）馬克斯四兄弟之拿手好戲、笑料頗多、然多屬胡鬧性質、不能給人以深的印象、想開心一下的人、可看此片、

奮鬥（光華）劇情尙佳、意識平平、不過表演的優美和認眞、導演技巧的美妙、是很値得稱讚的、在專事粗製濫造的國片界、有這樣的作品、總算不錯了、

愛瑪恨史（融光）

蒙脫卡羅（山西）

鐵血主義（黃金）

世界奇觀（威利）

（以上見昨日本報）

電聲日報

編輯者 梁心璽

登記證 八〇二號（廿一年九月二十日）

發行者 三和公司

印刷者 儀成印務局

館址 上海南京路五十六號

電話 一九四一九

特別機會

贈給讀者新年的禮品 轉贈給你的情侶更受歡迎

一定

●電聲日報（一月一元）贈一月（更贈明星照片二張）

●攝影畫報（圖畫周刊）（二個月一元）送一月

●玲瓏（婦女圖畫）雜誌（五個月二元）送一月

欲得此種優待限於本埠必剪此廣告並以本月底爲限過期無效、以上列報紙作新年禮品贈給男女友侶、最受歡迎、並將贈報者之姓名亦附入、受者每期不忘贈者、因寄報之簽條完全用鉛字排印、

上海南京路五十六號三和公司啓

寄費在內

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映 影片比較表 批評揭曉

初次開映者

北京	六集啼笑因緣	（丙上）（詳評見昨日本報）
中央	六集啼笑因緣	（丙上）（詳評見昨日本報）
卡爾登	愛魔	（？）（詳評見前日本報）
新光	蓬門千金	（D上）（詳評見前日本報）
南京	女招待	（A上）（詳評見明日本報）
國泰	戲妻記	（B）（詳評見前日本報）
光陸	書獃子	（C）（詳評見明日本報）

二次以上開映者

上海	東方[illegible]異記	（B下）
蘭心	夜夜元宵	（A下）
巴黎	線西兵地獄	（B下）
融光	愛瑪恨史	（B上）
新中央	五集啼笑因緣	（丁上）
明星	有聲短片大會	（C）
山西	蒙脫卡羅	（B）
光華	奮鬥	（乙）
九星	鬼腔賊調	（B下）
百老匯	色禍	（B下）
東海	四集啼笑因緣	（丙下）
浙江	火山情血	（乙）
夏令配克	狂慾	（C）
威利	世界奇觀	（C上）
黃金	鐵血主義	（B）
東南	五集啼笑因緣	（丁上）
廣東	夫妻之間	（丁）
虹口	飛船	（B下）
奥飛姆	十一集關東大俠	（丁）
福安	上海之戰	（丙）
萬國	全部玉連環	（丁）
共和	前後部抗日血戰史	（丙）
天堂	三集啼笑因緣	（丙下）
西海	四集啼笑因緣	（丙下）
閘北	前集古城飛紅記	（丁）
光明		（暫停）
卡德	四集啼笑因緣	（丙下）
恩派亞	四集啼笑因緣	（丙下）
中國	野玫瑰	（丙）

電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 239

二三九號 每份四分

民國二十一年十二月二十六日

電歌與舞錄電

二三九號

電影批評

故被認爲觀影嚮導

評『女招待』"Hat Check Girl"（A上片）（之漢）（上）

（福克司出品）（南京戲院映）

一部極佳的階級戀愛出品 有優美的表演 全片充滿熱情 導演連合攝影 幕幕都是精彩

這部出品的譯名還好、不過依照片中的命意、不如『下賤女郎』爲妙、一來是諧了英文音、再則恰合階級觀念、曾經看過沙麗愛蘿（Sally Eilers）的片子的、看了這部『女招待』後、都會不約而同的說這是她的三部曲中最好的一部吧、第一部『節育問題』是她成名之作、第二部被認爲佳品是『舞侶』、成績較差、現在這部可以算是她在最佳的三部中最佳的一部了、

片中劇情組織完密、意識很正大光明、最精彩的就是沙麗愛蘿的個性和彭里昂的嬉皮涎臉的戀愛方式、及種種有趣的穿插、由導演的精細技巧和攝影的對勁鏡頭、使這部『女招待』成爲日來本埠最値得看的片子、也是福克斯公司近來在上海開映的最佳出品、戲迷諸君、不能錯過、（未完）

湯密克斯受窘 一張照相千五百塊錢

武俠明星湯密克斯現在仍舊佔很重要的位置、有許多明星現在已經無聲無嗅了、但是他却依然星光燦爛、今年是他進電影界的第廿四周年紀念、當他開始加入影界時、第一年總共拍了七十二張片、二十四年來、他的作品一共有三百八十六張、現在是收入最大的明星之一、今年夏天、他曾經鬧過一次誤會、許多人傳爲笑談、那一天他遇見了一位畫像美術家、他恭恭敬敬請他坐下來、替他寫照、密克司不好推却美意、也便免强坐下來、不料坐了點多鐘之後、像畫好了、那美術家忽然給他一張一千五百塊錢的單子、向他討畫照的錢、湯密克斯、氣得跳起來、爲了情面難却已經白受罪坐了大半天、現在反要付一筆巨款、他當然不肯付、因此便打到公堂上去、從此密克斯比從前細得多了、無論別人請他拍照或是畫相、他總要先問問要給錢不、然後敢嘗試呢、

評『書獃子』"He Learned About Women"（C等片）（洞然）

（派拉蒙出品）（光陸戲院映）

寫拆白的失敗和戀愛的成功 無謂的胡鬧缺少笑料 眞摯的表演倒較動人

『書獃子』的原名是說一個書癡看透了女人的意思、但是全片并不單是這一點、因爲他還知道了男人騙錢的勾當、和美國不景氣的現象、竟把女人用拍賣的方法使一般主顧來聘請、題名之不安、以致不能包括全片意思、是一個『一目了然』的缺點、

本片名爲滑稽片、但令人發笑的地方很少、反而在男女戀愛的幾幕裏倒令人注意、劇情是寫一個只是在圖書室裏翻書而沒有見過世面的少年、忽然由繼承五千萬金元而致富、這才由他的律師叫他去見見世面、由拍賣女人工作的場所、拍買了兩個女人、一老一少、不料這個老的想把少的假意和他學習演劇、等到他墜入情網中時、才詐他的金錢、此外另一歹人也叫了這位老婦的丈夫來騙錢、竟把少女拐去、所謂人財兩失、最後才由得過少年施惠的人們幫忙、把人財獲回、劇情是以見世面爲始、加上拆白、而以感化人人和戀愛終局的、出之以滑稽的演出、沒有什麼意思、在表演方面、有的還可以笑笑、不過在學習演劇和毆打就胡鬧到太牽強了、此外史都歐文和蘇珊弗來明的戀愛、他本人的眞摯友誼的表露、倒很好、亞麗生史及華斯在末段的表演較佳、導演攝影均平平過去、對白平鋪直敘、有的也很能合乎動作、可以命人發笑、（完）

高占非前日動身赴港

高占非與香港聯合公司大長城組早有合同、其遲遲不能動身赴港者、因爲在滬上主演的三張片子、未能及早拍畢、所以近日總見他忙忙碌碌奔波於聯華及亨生公司之間、幾乎連寢食的時間也沒有、這兩天、聯華的天明和『都會之早晨』亨生之『春潮』三片均已宣告工竣、高占非也便得到了自由、同時因爲港方函電相催、所以追不及待、前天早上十時半乘『柯立芝總統』船南下、事前行色匆匆、故除三五親友外、知者殊少、當時在碼頭相送者僅有亨生之導演鄭應時等云、

編輯者言

◉從二百四十期起我們預備大加擴充、以後每天多登有價値之國產電影界和外國消息、電影批評力求簡要、體育日報、除有特別精彩之稿外、決暫行縮小編幅、◉本報除編輯部同人、及外勤各記者之外、對於外來稿件、亦無任歡迎、惟不能太過冗長、報酬從豐、

電聲

本欄專載電影界之短消息、歡迎讀者電話報告或投稿、

春潮已先部工竣

顏鶴鳴之亨生公司第一次出品之『春潮』一片、工作已久、直至前日始將最後一場拍畢、聞尙須送首都電檢會檢查後、然後公映云、

薛玲仙將入聯華

薛玲仙自從脫離了歌舞界後、第一次便在但杜宇導演下開始她的銀幕生活、不過那時是定了很短的合同、近聞聯華二廠認薛爲可造之材、故擬與她定長期合同、聞她已有允意、故不久當正式加入聯華矣、

「春風楊柳」迎訊

與顏鶴鳴同時發明有聲機者爲竺淸賢、近已替汪福慶拍成了『春風楊柳』一片、聞將在新正放映、將來不知兩種自製機械之孰優孰劣呢、

RADIO NESW

電聲日報

第二三九號

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 許述新機 介紹發明

中外播音時間節目表（全日聯合）（版權所有不許轉載）

上午時間　節目　台名

二時

二時起……唱片及報告……（松聲）

六時

六時起……唱片（日無）……（新膛）
六時半至七時……唱片談話……（仁壽）
唱片……（南市）
六時至七時半……唱片……（間遠）
六時三刻至七時一刻……唱片氣象報告……（鄂光）

七時

七時起……音樂……（美靈）
七時至三刻……唱片……（亞聲）
七時至八時……唱片……（同樂）
時事（日無）……（南市）
唱片……（建華）
七時半至八時……演講（日無）……（鶴鳴）
時事報告……（文樂）
唱片……（協記）

八時

八時起……新聞報告……（中央）
報告輪船新聞……（美靈）
氣象報告……（蘇民）
唱片……（明遠）
八時半起……氣象唱片……（久大）
八時至八時半……唱片……（順氏）
八時一刻至九時……京劇唱片……（蘇氏）
八時至九時……早餐音樂……（其美）
唱片……（元昌）
無錫氣象……（無錫）
唱片……（百靈）
防空討論（二）……（建華）
氣象及唱片……（電聲）
八時至八時三刻……甯波唱片……（惠靈）
八時半至九時半……唱片及報告……（武進）
八時三刻至九時一刻……甬商情（日無）……（潘治）
八時卅分起……市情（日無）……（華東）

九時

九時起……唱片（日無）……（鄂光）
九時至九時十分……音樂……（中央）
九時至九時半……本省新聞（一無）……（浙江）
商情……（東方）
九時至十時……唱片（六無）……（同樂）
老生唱片……（永生）
新聞及唱片……（國華）
氣候新聞……（中西）
九時十分至九時四十分……電碼練習（二）……（中央）
九時至十時……電聲日報假座報告電影消息……（華東）
商情（日無）……（亞州）
九半至十時一刻……商情氣象唱片……（亞美）
唱片及商情（日無）……（大中）
唱片（日無）……（亞東）
九時半至十一時……商情及唱片（日無）……（華美）

十時

十時起……時事（一無）……（洙涇）
十時至十時三刻……新聞及杭州氣象（日無）……（浙江）
十時至十一時……新聞報告……（濟南）
唱片……（李氏）
教育新聞（二）……（無錫）
十時半至十一時……西樂唱片……（華東）
十時半至十一時半……唱片……（文樂）
唱片（日無）……（杭州）
唱片（不定）……（永生）
十時四十至十一時……講讀總理遺教……（中央）
十時三刻至十一時半……唱片……（大圓）

十一時

十一時起……唱片及上海商情（日無）……（新膛）
全國氣象商情……（中央）
商情報告……（亞美）
中國節目……（美靈）
十一至十一時三刻……唱片……（電聲）
十一時至十一時半……商情報告……（永生）
奧片（日無）……（華東）
十一時至十二時……何駿飛落金扇……（惠靈）
唱片……（三瑞）
十一時半至十二時半……唱片……（百靈）
報告（一日無）……（建華）
唱片西樂……（洙涇）
候九雅雙珠鳳……（亞東）
十一時三刻起……行市報告……（大中）
十一時五十五分至一時……中西音樂……（中央）

十二時

十二時正……標準鐘點……（永生）
標準鐘點……（大中）
氣象及商情（日無）……（新膛）
十二時至半……商情……（東方）
十一時一刻至十二時……商情氣候唱片……（亞美）
十二時至一時……時事……（廣州）
唱片……（明遠）
法國音樂……（法人）
午餐節目……（其美）
十二時至一時半……醫學（日無）……（中西）
午餐音樂……（奇開）
十二時一刻至一時一刻……夏荷生三笑……（永生）
十二時起……C.B.A.舞樂……（美靈）
十二時廿五分……唱片（六無）……（鶴鳴）
十二時半至五十五分……唱片（日無）……（亞美）
十二時半至一時……唱片（日無）……（大中）
唱片（日無）……（華美）
十二時半至一時……中樂……（廣州）
西樂唱片……（元昌）
沈健安珍珠塔……（友聯）
唱片……（華東）
十二時半至二時……唱片……（國華）
唱片……（玉輝）
十二時至一時四十分……劉天韻玉蜻蜓……（東方）
十二時至一時五十分……影戲報告……（美靈）

下午時間　節目　台名

一時

一時正……上海標準鐘點……（亞美）
電聲日報假座報告電影消息……（建華）
時事報告……（協記）
一時至二時……唱片（日無）……（浙江）
新聞唱片……（惠靈）
一時至一時半……本灘唱片……（六也）
醫藥問答……（中西）
一時至一時十五分……法國音樂……（法人）
報告及唱片……（其美）
唱片（日無）……（杭州）
一時十分起……音樂……（美靈）
一時一刻至二時……金菊庭三笑……（永生）
西樂……（廣州）
請求節目……（其美）
股票價（日無）……（華東）
唱片……（新新）
一時半至二時半……最新唱片……（大圓）
陸鳳翔玉蜻蜓……（文樂）
錢榮卿宣卷……（明遠）
彈詞……（蘇民）
唱片……（亞聲）
唱片……（奇開）
一時三刻至一時五十五分至二時……上海標準時間（日無）……（杭州）

二時

二時至二時一刻……唱片……（東方）
二時至二時廿分（日無）……上海行情……（亞洲）
二時至三時……電聲日報假座報告電影消息及西樂唱片……（永生）
許云芳雙珠球……（百靈）
程似寅三笑……（久大）
與祥麟（申曲）……（惠靈）
二時至三時一……商情（日無）……（大中）
唱片……（奇開）
二時至三時半……報告各交易所……（亞美）
二時一刻至三時半……商情及唱片……（亞美）
二時一刻至三時……楊仁霖白蛇傳……（東方）
二時一刻……商情及唱（日無）……（華美）
二時半至三時半……陳瑞麟反佞袍……（亞聲）
滑稽唱片……（亞東）
馬玉庭三笑……（文樂）
中國唱片……（北平）
二時半至三時……唱片（日無）……（天津）
二時四十六分……新聞（日無）……（天津）
二時五十分至三時……國內新聞……（北平）

三時

三時起……商情報告……（亞美）
三時至三時半……中西唱片……（松聲）
唱片（日無）……（濟南）
唱片（日無）……（杭州）
三時至四時……唱片（日二無）……（中西）
演講……（無錫）
三時五分至六時……北平戲院戲劇……（北平）
天津戲院戲曲（一、六無）……（天津）
三時半至四時……唱片……（永生）
三時半起……商情……（亞美）
三時半至四時半……張少蟾華麗緣……（國華）
蘇灘（雙日）……（新新）
演講（不定）……（亞東）
滑稽……（華東）
三時半至四時一刻……本省政聞（日無）……（浙江）

四時

四時起……交易商情報告……（亞美）
舞樂……（馬尼剌）
唱片時局消息……（洙涇）
四時至四時一刻……滬市商情……（中央）
四時至四時半……唱片……（李氏）
唱片……（東方）
拉戲（單日）……（新新）
家庭教育……（中西）
時調及行市……（大中）
報告新聞……（無錫）
唱片（不定）……（建華）
四時至五時……唱片（六日無）……（三瑞）
唱片……（昌民）
唱片……（六也）
粵片（日無）……（華美）
王似泉三笑……（美靈）
劉天韻
無線電問答（二）……（杭州）
音樂及演講……（無錫）
唱片……（奇開）
四時一刻至四……兒童節目（二）……（中央）
四時三刻……教育（二）……（浙江）
四時二十分至五時……兒童節目（二）……（亞美）
四時五十分至……唱片紗市……（東方）
四時半至五時半……青衣唱片……（友聯）
婦女節目……（蘇民）
高竹君三門街……（其美）
唱片……（李氏）
唱片……（亞東）
提琴鋼琴合奏……（中央）
四時三刻至五時……甬棉市……（潘治）
四時一刻至四時三刻……趙稼秋雙珠鳳……（永生）

五時

五時起至六時四十分……蘇州商情……（久大）
五時至七時四十分……大會書……（恆森）
五時至五時半……唱片……（安定）
唱片……（奇開）
五時至五時四十分……教授國語……（中央）
音樂……（美靈）
五時至六時……王耕香三笑……（武進）
唱片……（惠靈）
五時一刻至五時半……報告交易所商情及唱片日無……（亞美）
五時至五時半……兒童節目……（其美）
當日新聞……（中西）
中華口琴隊本報假座（六）……（永生）
五時半起……兒童節目……（美靈）
五時三刻至五時……報告消息……（松聲）
五時半至六時……錢榮卿宣卷……（友聯）
唱片……（玉輝）
卓呆先生笑話……（李氏）
五時半至六時二十五分……楊仁林粉妝樓……（亞美）
蔣如庭三笑……（國華）
五時半至六時半……四明文書……（華東）
劉子云申曲……（三瑞）
五時三刻至六……婦女節目……（其美）
本報假座……（元昌）
五時四十分至六時……翠芳會唱（雙）……（新新）
中西音樂……（中央）
五時三刻起……電聲日報假座報告電影消息……（永生）

六時

六時起……舞樂……（台北）
商情（日無）……（亞州）
六時至六時半……時事演講……（中央）
廣告及西樂……（美靈）
六時至七時……朱耀良彭公案……（玉輝）
松江新聞唱片……（承志）
重要新聞……（武進）
演講（一無）……（中西）
音樂（短波）……（馬尼剌）
奧樂（雙日）……（大中）
法國音樂……（法人）
蘇灘……（東方）
朱寶興甬曲（日無）……（華美）
陸長山揚州戲……（永生）
唱片……（奇開）
電碼練習（二）……（亞美）
六時至七時半……日語報告……（中央）
六時半至七時半……試驗播音……（洛陽）
丁少蘭申曲……（友聯）
蔣賓初後三笑……（華東）
周五泉玉蜻蜓……（國華）
邢瑞亭三笑……（惠靈）
請求節目……（其美）
唱片（三日無）……（蘇民）
音樂……（浙江）
甬曲（日無）……（三瑞）
唱片……（虹隱）
六時三刻至七時半……音樂氣候報告……（美靈）
六時五十五分至七時三刻……演講（二）……（中央）

七時

七時……晚報新聞……（美靈）
粵樂（日無）……（華美）
七時至七時半……聖喬其舞樂……（其美）
唱片時事……（廣州）
電聲日報假座報告電影消息……（建華）
夏荷生描金鳳……（永生）
啼笑姻緣……（東方）
韓士良水滸……（亞美）
七時至八時……果報錄（日無）……（大中）
唐鳳春……（南市）
唱片……（百靈）
唱片……（文樂）
唱片……（承志）
唱片（不定）……（六也）
四明南詞……（李氏）
朱根全（申曲）……（亞聲）
七時至九時……唱片……（間遠）
魏鈺卿珍珠塔……（友聯）
七時一刻至八時一刻……商情（日無）……（華東）
小總會節目……（其美）
廣告及音樂……（奇開）
演講（三無）……（廣州）
七時半至八時半……唱片……（曹氏）
祁蓮芳繡香囊……（三瑞）
蔣如全落金扇……（國華）
申曲（單日）……（新新）
滑稽（雙日）……（惠靈）
唱片……（大圓）
七時三刻至八……吳祥麟申曲……（鶴鳴）
七時三刻至五十分……氣象報告……（中央）
七時五十分至八時二十分……報告新聞……（中央）
張少蟾雙金錠……（中西）

八時

八時起……上海電聲日報消息（一、三、五）……（新膛）
西樂唱片……（建華）
會唱（不定）……（蘇民）
八時至八時半……唱片（六日無）……（華東）
（舞樂）……（其美）
八時至八時一刻……重要新聞……（浙江）
八時至八時三刻……音樂……（亞聲）
八時至九時……唱片西樂廣告……（美靈）
晚餐特別節目……（奇開）
楊仁麟粉妝樓……（亞美）
戴善寶玉連環……（李氏）
沈儉安珍珠塔……（永生）
趙筱卿大紅袍……（大中）
丁少蘭申曲……（亞東）
特別節目（二）……（文樂）
中樂（三無）……（廣州）
八時至八時廿分……氣象唱片……（北平）
八時十五分至八時二刻……國語節目（二）……（亞美）
八時一刻至三刻……提琴鋼琴獨奏……（其美）
八時二十分至……預報明日節目……（中央）
八時四十分……唱片標準鐘點……（久大）
八時半起……學術演講……（三瑞）
八時半至九時一刻……「」……（協記）
八時半至八時五十分……廣告唱片……（北平）
八時半至九時……常識……（承志）
演講……（三瑞）
唱片……（友聯）
口琴……（惠靈）
八時半至九時半……陳蓮卿文武球……（國華）
國學教授……（亞美）
八時二十五分……唱片……（天津）
八時三十五分至九時……英語報告……（中央）
八時四十分至九時……唱片（五六無）……（東方）
八時一刻至九……唱片……（其美）
八時四十分至十時五十五分一刻……金鳳翔三笑……（亞州）

九時

八時五十九分至九時〇二分……時刻報告……（天津）
九時起……鋼琴演奏……（奇開）
ABC節目……（美靈）
九時至九時半……奧片（日無）……（中西）
唱片……（松聲）
唱片……（亞東）
唱片……（玉輝）
報告新聞……（中央）
九時至十時……唱片（日無）……（亞州）
唱片……（虹隱）
粵片（雙日）……（新新）
絲竹（單日）……（大中）
筱桂生蘇灘……（三瑞）
牙國樑蘇灘……（永生）
陳瑞麟果報錄……（華東）
何貴章南詞……（華美）
蘇州標準點鐘……（德順）
唱片……（惠靈）
唱片……（明遠）
唱片（六日無）……（同樂）
翠芳會唱（單）……（新新）
九時一刻至十時……唐鳳春雙夢緣……（東方）
唱片……（奇開）
九時半起……消息……（天津）
九時半至十時……西樂（三無）……（廣州）
教授國文（日無）……（建華）
九時半至十時半……盧寶之三笑……（六也）
凌幼祥金台傳……（友聯）
葉如玉蘇灘……（國華）
楊斌奎紅樓夢……（玉輝）
吳韻和雙珠球……（亞東）
九時半至十二時……北平戲院戲曲（二）……（北平）
九時三十五分至十時半……丁少蘭申曲……（亞美）
九時四十分至十二時……北平戲院戲曲（二）……（天津）
九時四十分至十時……德國節目……（其美）

十時

十時起……電聲日報假座報告電影消息……（華東）
十時至十一時……徐玉蓀大紅袍……（電聲）
蔣賓初前三笑……（華東）
韓士良七俠五義……（大中）
劉子云申曲……（華美）
四明文書……（東方）
唱片……（奇開）
陳瑞麟九絲縧……（永生）
十時至十時半……C B A音樂……（美靈）
談話……（文樂）
鋼琴獨奏……（其美）
十時至十一時半……唱片……（亞聲）
十時一刻至十一時……廣東唱片……（永生）
唱片（六無）……（同樂）
十時半至十一時……要求節目……（其美）
歌劇唱片……（亞東）
十時至十一時半……啼笑姻緣……（三瑞）
唱片……（顧氏）
十時半至十一時半……無線電問答……（承志）
唐鳳春果報錄……（國華）
十時半至十二時……無線電常識及……（虹隱）

十一時

十一時至半……小總會舞樂……（其美）
十一時至十二時……陳蓮卿再生緣……（李氏）
楊仁麟白蛇傳……（永生）
張雲亭玉蜻蜓……（大中）
陸鳳翔白蛇傳……（華美）
唱片……（奇開）
十一時半至十二時……唱片……（六也）
唱片……（玉輝）
聖喬其舞樂……（其美）
南方歌劇……（三瑞）
十一時半至十二時……朱耀良英烈傳……（亞聲）
十一時半至十二時半……韓士良綠牡丹……（安定）

十二時

十二時至一時……音樂（不固定）……（承志）
十二時至一時……徐雲之三笑……（永生）
十二時半至一時……沈勤安白蛇傳……（其美）
沈儉安珍珠塔……（華東）
十二時半至二時半……張玉龍濟公傳……（亞聲）

〓本〓欄〓播〓音〓

●今日所登之節目、均係各電台每日及星期二所有、其餘星期一三四五六、則爲便利外埠讀者起見、按期先一日分刊、
●本欄所登之節目、均按照最近各電台播送登載、並自置收音機收聽、按時照改、故甚正確、
●節目如遇雙日或單日播送、則下面注有雙日單日字樣、
●本欄素抱公開、歡迎讀者來稿或報告、

電聲日報定報特價

本埠每月原價一元　一月特價六角　二月特價一元
外埠每月原價一元　一月特價七角　三月特價二元
國外半年大洋七元均在內
本埠每晨送到　外埠每晨寄出
專定星期一之無線電節目時間表　每年連寄費一元
館址　上海南京路第五十六號
電話　一九四一九

專定本欄星期一出版之
無線電台節目表
全年連寄費僅收洋一元
〓上海電聲日報館啓〓

玲瓏書盒
現又到大批玲瓏書庫盒外附有玲瓏二字銅牌一個異常美麗可裝玲瓏雜誌五十冊足供一年雜誌之用每只實價二元
上海南京小五十六號三和公司啓